

1	ФИО Педагога	Ретюнский Андрей Викторович
2	Название муниципалитета	Пронский муниципальный район Рязанской области
3	Название образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества»
4	Тема	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стендовый моделизм».
5	Условия возникновения, становление практики	Разработана и успешно применяется в течении 9 лет в практической деятельности объединения дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стендовый моделизм». Программа технической направленности, разработана для дополнительного образования детей в возрасте 7-15 лет, не имеющих начальной подготовки в области технического творчества. Полный курс обучения по программе рассчитан на 3 года. Актуальность программы обусловлена её направленностью на популяризацию технического творчества среди детей и подростков..
6	Актуальность и перспективность практики	<p>Изготовление масштабных моделей и копий несомненно благотворно влияет на развитие интеллекта ребенка, позволяет раскрыть творческое начало, способствует усвоению знаний, необходимых для успешного освоения многих школьных предметов. В процессе обучения по Программе дети осваивают и совершенствуют навыки, которые пригодятся как в повседневной жизни, так и для успешного овладения широким спектром профессий в будущем. Таким образом происходит формирование личности, которая сможет органично вписаться в жизнь социума сегодняшнего и завтрашнего дня.</p> <p>Важным моментом является удовлетворенность детей результатами своего творческого решения, формирование положительных эмоций.</p> <p>Актуальность данной Программы обусловлена общественной потребностью в творчески активных, технически грамотных, конкурентоспособных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к технике и конструированию.</p>
7	Ведущая педагогическая идея	<p>Существуют различные формы патриотического воспитания учащихся на уроках и во внеурочное время. Одной из них является создание диорам, или военно-исторических миниатюр.</p> <p>Стендовое моделирование имеет богатую и интересную историю. Ещё с древних времён, прежде чем построить здание, а позже при изготовлении машин и механизмов, вначале выполняли его уменьшенную модель-копию.</p> <p>Неоценима роль моделирования и конструирования в умственном развитии. Изготавливая модель той или иной машины, ребята знакомятся не только с ее устройством, основными частями и узлами, но и назначением, областью применения ее человеком, получают сведения общеобразовательного характера, учатся планировать и исполнять намеченный план, находить наиболее рациональное конструктивное решение, создавать свои, оригинальные поделки. Занятия развивают интеллектуальные</p>

		<p>и инструментальные способности, воображение и конструктивное мышление, прививают практические навыки работы со схемами и чертежами.</p> <p>В настоящее время промышленность предлагает разнообразные компоненты для создания стендовых моделей самолетов, танков, военных кораблей, ракет, автомобилей и другой военной техники. Но главное – из этих компонентов ребенок собирает не безликие модели, а точные копии знаменитых образцов отечественного оружия, составляющих гордость народа. Работая над созданием модели, подросток учится чтению чертежей, осваивает весьма сложные трудовые навыки, получает эмоционально-чувственное развитие. Эта работа требует больших творческих усилий, изобретательности, самоорганизованности. Но, что ещё значительнее, ребенок знакомится с историей создания этой техники, её боевой биографией и, как следствие, обязательно погружается в славное прошлое своей Родины.</p>
8	Теоретическая база практики	<p>Занятия в кружке военно-исторического моделирования объединяют ребят, увлеченных историей вооруженных сил, моделированием, конструированием. История не только просвещает, учит, но и воспитывает. Это – коллективная память народа, обращённая в прошлое и будущее страны. Любая модель создается на основе исторических фактов и событий. Поэтому сначала, еще до момента проектирования, планирования, составления наброска, школьники изучают тот или иной исторический период, страницы военной истории. Здесь они активно прибегают к помощи энциклопедических изданий, Интернет-ресурсов, на занятиях организован просмотр художественных и документальных фильмов, кадров исторической хроники, фотоматериалов. Модель должна максимально точно передать детали вооружения, обмундирования. Особенно точно необходимо имитировать время года, ландшафт, географическое положение, мелкие бытовые детали.</p> <p>Таким образом, дети открывают для себя новые страницы истории российской армии и военной техники, подчас совершенно новые факты времен Великой Отечественной, локальных войн.</p> <p>Программа «Стендовый моделизм» предполагает знакомство с вспомогательными дисциплинами – хронологией, историей армии, флота и вооружений, геральдикой, генеалогией, литературой, географией, физикой, основами композиции рисунка, а также предусматривает применение полученных знаний в практической деятельности</p>
9	Новизна практики	<p>В Программе учитываются возрастные и психологические особенности детей разного возраста. Она составлена по принципу постепенного нарастания степени сложности работ и перехода от работы под контролем преподавателя к самостоятельным работам, правильному обращению с инструментом и покрасочным оборудованием, а также выбору исторической литературы для достоверного изготовления модели.</p> <p>Программа предусматривает использование принципов наглядности, доступности, индивидуальности подхода к ученикам, способствует развитию товарищеских отношений не только между</p>

		<p>сверстниками, но и учащимися разного возраста. Результатами полученных учащимися навыков, знаний и способности применять их на практике служат показатели возрастающего качества изготовления моделей при стендовой оценке.</p> <p>В целях привлечения учащихся в объединение педагогом проводится мастер-класс, который включает в себя демонстрацию перед учащимися одного класса собранных моделей и мастер-класс по групповой сборке модели, рассчитанный на 2 академических часа практических занятий. Дети знакомятся с понятием стендового моделизма, получают первые навыки чтения чертежей, учатся работать с необходимыми инструментами, овладевают техникой покраски.</p> <p>В ходе проведения мастер-класса сочетаются формы индивидуальной, парной и групповой работы учащихся. Так же они получают первые знания истории развития отечественной техники. Важную роль в организации учебного процесса в объединении играют экскурсии на выставки и конкурсы стендового моделизма. По своему содержанию экскурсии, проводимые в нашем объединении, являются обзорными.</p> <p>Экскурсии можно разделить на две группы: выездные на выставки стендового моделизма в другие города и проводимые в ходе межрегиональной выставки «Во славу Отечества». На экскурсиях обучающиеся знакомятся с лучшими работами модельеров из других регионов Российской Федерации и других стран. В 2015 и 2017 годах в этих экскурсионных поездках учащиеся, помимо просмотра экспозиции выставки, принимали участие в мастер-классах, проводившихся ведущими российскими модельерами.</p>
10	Технология	<p>Цель Программы Способствовать формированию и развитию познавательного интереса учащихся к технике, а так же к изучению исторической литературы, воспитывая у них гордость за успехи отечественной промышленности</p> <p>Задачи Программы <i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с современными достижениями науки и техники в области авиастроения, судостроения, танкостроения, стрелкового оружия и машиностроения; • расширение исторических познаний, связанных с появлением тех или иных образцов боевой и иной техники; • формирование практических навыков в работе с простейшим инструментом, клеями и красками; <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • расширение технического кругозора учащихся; • развитие конструкторского мышления, через оценку положительных и отрицательных качеств той или иной техники; • формирование культуры работы с материалами и инструментами; • повышение интеллектуального уровня благодаря работе с энциклопедиями и справочниками. <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание трудолюбия, уважительного отношения к труду;

- привитие умения доводить начатое дело до конца.
- Образовательный процесс в рамках Программы осуществляется в виде системы занятий:
- приобретения новых знаний (предъявление учащимся новых знаний, новых проектных задач);
 - формирования системы знаний и умений (ознакомление с чертежами, образцами моделей, создание учащимися собственных чертежей, моделей адекватных представленному примеру);
 - проектировочных занятий (разработка учащимися собственных моделей).

Реализация Программы основана на доступности задач и заданий, предлагаемых для практической деятельности детей, имеющих начальный уровень подготовки, на сочетании индивидуальной и коллективной творческой деятельности. Главным принципом данной Программы является систематичность, последовательность и комплексность в обучении.

Основной упор при обучении делается на изучение реальных прототипов, самостоятельную сборку и покраску обучающимися разнообразных образцов военной наземной техники, авиации, флота и военно-исторических миниатюр, развитие абстрактного и логического мышления, приобретение навыков работы кистью и аэрографом. Важное значение для мотивации обучающихся в стендовом моделизме имеет конкурсная и выставочная деятельность, которая вносит в процесс обучения соревновательный элемент.

Формы проведения занятий

Применяемые в рамках данной Программы формы занятий носят развивающий характер и направлены на формирование опыта обучающихся, стимулирования интереса детей к техническим наукам и развитие их творческих навыков, основаны на современных образовательных технологиях.

11	Результативность	<p>Учащиеся объединения «Стендовый моделизм» регулярно принимают участие в районных, областных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах и выставках стендового моделизма и военно-исторической миниатюры и неоднократно становились их призёрами. Объединение «Стендовый моделизм» также неоднократно отмечено благодарственными письмами организационных комитетов этих выставок</p> <p>В объединении обучаются дети младшего, среднего и старшего школьных возрастов. Социально-профессиональная и культурно-досуговая ориентация становятся длительными процессами постепенного уточнения интересов обучающихся, восхождения к профессии или хобби путем многочисленных проб в сфере практической деятельности, через углубление и расширение содержания образования, через освоение ребенком способов деятельности, и представляет собой профилизацию. Два выпускника объединения «Стендовый моделизм» по окончании общеобразовательных школ поступили в ВУЗы: РГРТУ имени В.Ф. Уткина и МГТУ имени Н.Э. Баумана. Два выпускника поступили в образовательные учреждения среднего профессионального</p>
----	------------------	---

		образования. В 2020 году один обучающийся планирует поступление в РГРТУ имени В.Ф Уткина.
12	Адресность	Данная программа может вестись в любом учреждении дополнительного образования
13	Приложения	Методическая разработка Мастер-класс «Первые шаги в стендовом моделизме на примере сборки моделей фирмы «Звезда» 61-ой серии»