

Пояснительная записка к занятию № 88.

Здравствуйте дети!

Сегодня мы начинаем творческую работу "**Сады в цвету**".

Эта тема рассчитана на три занятия.

Продолжительность каждого занятия составляет 60 мин., не больше.

План работы для вас на сегодня:

1. Вы получили видео урок.

2. Просматриваете его от начала и до конца.

3. Живопись без предварительного рисунка. Но я предлагаю вам прорисовать рисунок.

Вам будет легче выполнять свою работу цветом. Тем более она рассчитана на три занятия.

4. Делаете рисунок карандашом (обращайте внимание на размер, форму и расположение на листе вашей работы, т.е. композицию). Деревья очень изящные, прорисуйте их, пожалуйста, тщательно (от этого будет зависеть результат вашей работы).

5. Фотографируете работу в карандашном рисунке и пересылаете мне.

Первый этап работы закончен.

Следующее занятие **24.04**.

Пояснительная записка к занятию № 89.

Здравствуйте дети!

Сегодня мы продолжаем нашу творческую работу "**Сады в цвету**".

Эта тема рассчитана на три занятия.

Продолжительность каждого занятия составляет 60 мин., не больше.

План работы для вас на сегодня:

1. Просматриваете видео урок от начала и до конца.

2. Тонируете лист белой гуашью.

3. Начинаете прописывать стволы и ветки деревьев. Не забывайте про воздушную перспективу. Цвет стволов деревьев на переднем плане более яркий, на втором плане – бледнее, стволы деревьев вдалеке совсем светлые (в цвет, который вы нашли для прописания стволов деревьев, постепенно добавляете белую гуашь).

4. Фотографируете второй этап вашей работы и пересылаете мне.

Второй этап работы закончен.

Следующее занятие **25.04**.

Пояснительная записка к занятию № 90.

Здравствуйте дети!

Сегодня вы заканчиваете работу "**Сады в цвету**".

Эта тема рассчитана на три занятия.

Продолжительность каждого занятия составляет 60 мин., не больше.

План работы для вас на сегодня:

1. Просматриваете видео урок от начала и до конца.

2. Ватными палочками прописываете цветы на деревьях и под деревьями. Работа прописывается от светлых оттенков одного цвета к темным оттенкам того же цвета. И только когда весь цвет на кронах деревьев будет прописан вами, добавляете, кое-где чистый белый цвет гуаши (блики).

3. Прописываете тени на стволах и ветках деревьев.

4. Фотографируете работу и пересылаете мне.

Работа закончен.

Следующее занятие **27.04**.