|  |  |
| --- | --- |
| Муниципальное образование | Г. Рязань |
| Название образовательного учреждения | ОГБУДО «Центр эстетического воспитания детей» |
| Название программы | Освоение школьниками основ мировой художественной культуры в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы очно-заочной школы для одаренных детей «Олимпиец» (мировая художественная культура) с использованием дистанционных образовательных технологий. |
| Идея | На основе аналитических справок по результатам проведения регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников по культуре (МХК) была выявлена необходимость дополнительной подготовки школьников по данному предмету в соответствии с требованиями и спецификой олимпиадных заданий. Опрос, проведённый среди участников регионального и муниципального этапов и их педагогов, показал, что 75% участников хотели бы заниматься данным предметом дополнительно. Программа была разработана в связи с **социальным заказом**.  Одна из главных сложностей в преподавании МХК – сочетание в этом предмете большого объема фактических и теоретических знаний, которые нужно усвоить обучающимся. Во время обучения по программе в центре внимания будет находиться категория стиля. Анализ стилистических признаков эпох или работ мастеров необходим для формирования в представлении обучающихся целостной картины мировой художественной культуры. |
| Актуальность | Мировая художественная культура вызывает большой интерес у школьников, поскольку ее артефакты окружают человека с рождения и сопровождают всю его жизнь. Количество отводимого учебного времени на занятия искусством в школе минимально, во многих школах такой предмет совсем не предусмотрен учебным планом, так как нет специалистов для его преподавания. В связи с этим **дистанционное обучение основам мировой художественной культуры**, основанное на компьютерной и телекоммуникационной базе, приобретает особое значение, позволяет повысить **доступность и непрерывность образования вне зависимости от места жительства**. Содержание предметной области дополнительной общеобразовательной программы очно-заочной школы для одаренных детей «Олимпиец» (мировая художественная культура) и объем программы позволяет выпускникам получить подготовку достаточную для того, чтобы продолжать свое образование в средних специальных и высших учебных заведениях. Отдельная работа связана с участием воспитанников в олимпиадах различного уровня по мировой художественной культуре. Победители таких мероприятий получают право поступления в творческие вузы на льготных условиях. |
| Целевая аудитория | Дети среднего и старшего школьного возраста (7-11 класс). |
| Цели и задачи | Цель: Создание условий для дистанционного освоения школьниками основ мировой художественной культуры.  Задачи:  *Образовательные:*  – формирование у школьников понимания художественной картины мира определенной эпохи, обобщенного представления о ее художественной культуре;  - организация восприятия учащимися художественных произведений,  - знакомство с многообразием художественных произведений разных видов и жанров;  – формирование способности устанавливать взаимосвязи между различными произведениями художественной культуры, умения определять в них общие и своеобразные черты;  – подготовка школьников к участию в олимпиадах по мировой художественной культуре.  *Развивающие*:  - развитие кругозора, творческих способностей, вовлечение воспитанников в соответствующую их интересам среду.  *Воспитательные:*  - воспитание художественного вкуса, знакомство с шедеврами мировой культуры, создание представления о целостной художественной картине мира. |
| Результаты | *Обучающиеся должны знать:*  – основные термины, используемые в теории искусства;  – язык изобразительного искусства;  –особенности культурных эпох от первобытной культуры до наших дней, включая регионы востока, Западной Европы, России;  – названия исторических и современных художественных стилей, их идейно-художественное содержание;  – имена мастеров художественного творчества, их работы, время создания.  *Обучающиеся должны уметь:*  – определять стилистические особенности исторических художественных эпох;  – определять стилистические особенности отдельных художественных произведений;  – передавать смысл произведения, авторский замысел и художественные особенности;  – анализировать средства, используемые автором для создания художественного образа;  – работать с различными источниками информации;  – самостоятельно выполнять задания по темам курса.  Одна из задач школы – подготовка талантливых школьников для участия во Всероссийской олимпиаде школьников по «Искусству» (Мировая художественная культура). |
| Ссылка на информационный источник | <https://www.estet-ryazan.ru/образование/> |
| Держатель практики.  Ф.И.О., должность разработчика(ов), контакты (телефон, e-mail) | Соловьёва Татьяна Федоровна**,** заведующий отделом изобразительного творчества и работе с одарёнными детьми ОГБУДО «Центр эстетического воспитания детей»  Ледовских Наталья Петровна, педагог дополнительного образования ОГБУДО «Центр эстетического воспитания детей»  Телефон: 8(4912) 96-08-55;  Электронная почта (e-mail): estet.ryazan@yandex.ru |