

1.	Ф.И.О. педагога	Козлова Галина Николаевна
2.	Название муниципалитета РО	Муниципальное образование - городской округ город Касимов
3.	Название образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция юных натуралистов» муниципального образования – городской округ город Касимов сокр. (МБУ ДО «СЮН»)
4.	Тема	Проект: «Дизайн озеленения городского парка».
5.	Условия возникновения, становления практики	В 2016 году в городе Касимов был построен Центр культурного развития. Территория городского парка, где расположен ЦКР, была не благоустроена. Учащиеся объединения «Ландшафтный дизайн» разработали проект по дизайну озеленения парка и созданию клумб. Работа выполнялась в течение двух лет. В ходе реализации проекта формировались учебные команды, которые проводили практическую работу, знакомились с цветами, которые можно выращивать в городской среде, получали информацию о ландшафтном дизайне, учились ухаживать за растениями, приобретали навыки совместной трудовой деятельности.
6.	Актуальность и перспективность практики	Город Касимов - один из красивейших городов Центральной России. Жители города должны стремиться к сохранению данного статуса. Проект разрабатывался в преддверии года экологии. Он носит воспитательные функции, развивает коммуникативные качества, имеет практическое значение. В работе над проектом его участники в полной мере могут проявить свою гражданскую позицию, дети, наравне с взрослыми, учатся быть равнодушными к проблемам окружающей среды своего города.
7.	Ведущая педагогическая идея	Формирование активной жизненной позиции подрастающего поколения через включение в социально - значимую деятельность по озеленению парка культуры и отдыха для обеспечения благоприятной экологической среды проживания. Практическая значимость проекта заключается не только в эстетическом преобразовании парка культуры и отдыха, но и имеет продолжение для различного рода проведения исследовательских работ с учащимися по направлению ландшафтного.
8.	Теоретическая база практики	В ландшафтном дизайне существуют те же законы, что и в других видах искусства – в архитектуре, живописи, поэзии, музыке. Эти законы диктует нам сама природа. Парк – это сложное произведение искусств, в создании которого участвуют разнохарактерные по своим качествам элементы: живые растения и различные формы земной поверхности, вода и камень, а также малые архитектурные формы. В своей первоначальной форме природа сохранилась лишь в нескольких уголках мира. Современные парки являются образцом искусственного ландшафтного дизайна, созданного руками человека. Принципы ландшафтного дизайна. С эстетической стороны ландшафтный дизайн парка должен представлять

		<p>согласованное и продуманное единство всех входящих в его состав элементов и подчиняться определенному художественному архитектурно-пространственному замыслу. При создании парков необходимо принимать во внимание не только красивое сочетание декоративных растений, но и приуроченность этих растений в природе к определенным ландшафтам.</p> <p>Существует несколько принципов, которыми следует руководствоваться в области ландшафтного дизайна:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Здание и парк – это единое целое. Стиль парка должен соответствовать стилю здания. 2. Парк должен быть огорожен стенами, изгородями или деревьями. 3. Лучше следовать местным традициям цветоводства. Здание и парк должны подчиняться местному ландшафту. 4. Не следует увлекаться модой. Растения в парке должны соответствовать климатическим условиям и сочетаться с местной флорой.
9.	Новизна практики	<p>Ландшафтный дизайн - одно из действенных средств расширения кругозора из специальных знаний учащихся, формирования у детей научных интересов и профессиональных склонностей, навыков общественно полезной деятельности</p>
10.	Технология	<p>Цель проекта: создание элементов ландшафтного дизайна на территории городского парка.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить учащихся с цветочно-декоративными растениями и элементами ландшафтного дизайна, применяемыми в данном проекте; - развить индивидуальные и творческие способности, познавательную активность и самостоятельность; - сформировать основы культуры труда, экологическое воспитание; - познакомить с профессией ландшафтного дизайнера; - воспитать чувство прекрасного, любовь к родному краю <p>-разработать дизайн – проект благоустройства парка;</p> <p>-провести реализацию мероприятий проекта по благоустройству и озеленению.</p>
11.	Результативность	<p>Итогом реализации проекта стал красивый и благоустроенный городской парк с различными видами ландшафтного дизайна – клумбы, рабатки, группы, на которых прекрасно смотрятся хвойные, многолетние и однолетние цветочно-декоративные культуры.</p> <p>В парк стало приходить больше горожан и гостей нашего города.</p> <p>Сохранение, обогащение и развитие природного комплекса парка будет способствовать улучшению экологической обстановки и эстетического облика города, а также повышению уровня культуры горожан и совершенствованию форм культурного отдыха. Повышение ценности семейного отдыха, стремление людей провести вечер или выходной день в городском</p>

		<p>парке создают необходимость насыщения парка объектами развлечения.</p> <p>В ходе реализации проекта повысилась социальная активность учащихся и родителей, мотивация и самооценка учащихся, сформировались умения делать выбор и осмысливать как последствия данного выбора, так и результаты собственной деятельности в области благоустройства</p>
12.	Адресная направленность	Для педагогов дополнительного образования, учителей биологии, учащихся образовательных школ.
13.	Приложения	Приложения прилагаются