Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

Бобровская средняя общеобразовательная школа № 1

**План-конспект занятия**

«Изделие «Гусеница»»

в рамках курса «Мультимедиа»,

модуля 1 «Пластилиновый мир»

дополнительной общеобразовательной программы художественной направленности «Арт–студия цифровых технологий»

(1-4 классы)

Подготовила

учитель начальных классов

Целых Надежда Михайловна

**Цели занятия:** продолжить совершенствовать навыки работы с пластилином, развивать художественные, творческие способности обучающихся в процессе лепки.

**Планируемые результаты:**

* ***Личностные:*** развитие творческих способностей и логического мышления, уважение к чужому труду и результатам труда, предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.
* ***Предметные:*** продолжат совершенствовать навыки работы с пластилином, составлять композицию с использованием пластилина; оформлять изделие по собственному замыслу; воспроизводить реальный образ предмета (гусеницы) при выполнении композиции; определять необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином, использовать приёмы работы с пластилином при изготовлении изделия; составлять композицию с использованием пластилина.
* ***Метапредметные***:

***- регулятивные:*** осуществлять действия по заданному правилу, действовать по плану; контролировать свою деятельность при выполнении изделия по плану; организовать рабочее место для работы; оценивать выполняемое изделие.

***- познавательные :*** анализировать изделие, планировать последовательность его выполнения под руководством учителя; исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов; осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, корректировать выполнение изделия.

***- коммуникативные:*** осмысливать значение бережного отношения к природе (на основе собственного опыта и наблюдений),воспринимать аргументы,приводимые собеседником; соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы за и против.

***Оборудование*:** клеёнка, пластилин, стеки, картон, зубочистка, трубочка от сока, проектор, экран, презентация.

**Методы:** словесные (беседа, обсуждение), наглядные (работа с иллюстрациями), практическая работа

**Ход занятия**

**I. Организационно-мотивационный этап.**

Будем новое изучать,

Творчество и фантазию проявлять.

-Добрый день, дорогие ребята! Я рада видеть на ваших лицах улыбки. Это значит, вы готовы к уроку и настроены на позитивную работу. Давайте обменяемся теплом своих ладошек. Чувствуете, как вы получаете от своих друзей тепло и добрые пожелания удачи.

-Достаточно ли только хорошего настроения для работы на уроке технологии?

Нет, нужны учебные принадлежности, а всё ли у вас готово?

**Проверка готовности учащихся к занятию.**

-Правильно расположите на рабочем месте клеёнку, пластилин, стеки, картон, зубочистку, трубочку от сока.

**II.Актуализация знаний.**

- Послушайте стихотворение.

«Мы ходили в зоосад» (*автор Марина Блинникова)*

Папа, мама, я и брат -

мы ходили в зоосад.

Любовались и гуляли.

Много нового узнали.

Столько разных там зверей,

птиц красивых, даже змей.

Я ещё хочу успеть

крокодила посмотреть.

Льва и тигра, и шакала...

Жаль, что мамочка устала -

кенгуру бы поглядеть

и как плавает медведь.

В воскресенье вновь пойдём,

только с папою - втроём.

Он животных тоже любит

и домой спешить не будет.

-Какие же звери есть взоосаду? (Учитель показывает иллюстрации животных, среди которых гусеница)

- А какая картинка здесь лишняя? (Гусеница)

- А почему, как вы думаете? ( Гусеница – личинка насекомого.)

- Кого же мы будем лепить сегодня?(гусеницу)

- Подскажите тему нашего урока. ( Лепка гусеницы)

**III. Изучение нового материала.**

**1) Рассказ учителя о гусенице.**

- Герой, а точнее, героиня моего сегодняшнего рассказа – гусеница. Знакомая с детства, внешне очень похожая на червя, только с ножками. Вы удивитесь, но иногда представители этого класса насекомых могут достигать двенадцать сантиметров в длину. Гусеница растет, питается и превращается в куколку.

- Кто знает, в будущем в кого превратится гусеница? (в бабочку)

-У гусениц есть ноги, благодаря которым они удерживаются на ветках растений. Большинство гусениц питаются листьями. Гусеница ест много, и за ее жизнь ей необходимо огромное количество пиши. Гусеницы могут иметь различную окраску, как правило, их яркость указывает на несъедобность.

Наша гусеница будет зеленой – для маскировки и нарядной – для настроения.

- Ребята, подскажите, что значит маскировка?( Стремление быть незаметным)

- Почему же наша гусеница будет зелёной? ( Она сидит на зелёных листьях, там её не видно.)

**2)Повторение правил работы с пластилином.**

- Сначала давайте вспомним ***правила работы с пластилином***:

* Подготовь место для работы.
* Рукава одежды закатай до локтя.
* Работай с пластилином на подкладной доске.
* Пользуйся специальными инструментами ( стеки, салфетка, банка с водой).
* Перед работой смочи руки в воде, разомни пластилин в руках.
* После работы помой руки с мылом.

- Молодцы, а теперь за дело!

**3)Практическая работа**

Скатаем один небольшой зелёный шар и три пары маленьких. Из большого мы сделаем голову. Белые и голубыешарики превратятся в глаза, а маленькие зелёные – в рожки.

Белые шарики чуть сплющим и в их центр поместим голубые, также немного сплюснутые. Маленькие зеленые шарики раскатаем в рожки. Для того чтобы с одного края рожки были чуть толще, надо сперва раскатать шарик в толстую колбаску. А потом раскатать ещё раз, чуть отступив с одного из краёв.

Прикрепим рожки к голове, зубочисткой проткнём носик, острым концом трубочки от сока прорежем улыбку.

Наша гусеница заулыбалась. А чтобы больше её развеселить, давайте мы с вами разомнёмся и проведём интересную разминку.

**IV. Физкультминутка**

Рано **гусеница встала**(*встать на ножки*),

Потянулась, позевала *(потянуться, позевать)*.

Раз, два, три, четыре, пять *(похлопать)* –

Вышла в сад она гулять *(пошагать)*.

На травинку заползала *(наклоны в сторону)*,

И, конечно же, устала *(вздохнуть)*.

Раз, два, три, четыре, пять *(захлопать)* –

Захотелось ей поспать *(руки под щечку)*.

Улеглась под одеяло (*присесть*),

Снов увидела немало (*руки под щекой*).

А когда пора настала (*встать*),

Бабочкой красивой стала (*покружиться, помахать руками*)!

**V. Продолжение практической работы.**

-Теперь делаем тело. Скатаем пять шариков из зелёного пластилина. Они должны быть чуть меньше головы. Ещё скатаем пять маленьких желтых и красных шариков – для украшения. Все -таки наша гусеница – модница.

Красные и желтые шарики сплющим и «наклеим» на зеленые.

Соберем гусеницу.

Завершите композицию и оформите её(можно сделать листик, кустики).

**VI. Обобщение знаний, полученных на уроке.**

*Выставка работ обучающихся.*

- С заданием все успешно справились, но некоторые работы особенно отличаются аккуратным исполнением.

-Ребята, вспомните, что едят гусеницы? (Листья).

**VII. Рефлексия.**

- Мы с вами сейчас создадим дерево успеха. Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — вы все сделали правильно, урок вам понравился; желтый — встретились трудности, не всё понятно; красный — не понятно, много ошибок в работе. Каждый ученик наряжает дерево на доске соответствующими листочками.

**VIII. Уборка рабочего места**

- Работа окончена, надо привести в порядок рабочее место. Вначале укладывается пластилин в коробочки. Затем при помощи стеки очищаются доски, а стека протирается сухой салфеткой. Теперь нужно вымыть руки с мылом.