

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Рыбновский Центр детского творчества»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО РЦДТ

С.А. Чистова

Приказ № 27-О от 29.05.2020 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Говоруша»**

Срок реализации: 1 года

Возраст детей: 5-6 лет

г. Рыбное
2020г.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говоруша» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации № 204 от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года.

2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

7. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам.

Направленность программы

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Говоруша» относится к социально-педагогической направленности и соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и их родителей.

Занятия по программе «Говоруша» содействуют умственному развитию, обогащению словарного запаса, развитию речи детей, ассоциативному восприятию, помогают познавать и понимать окружающий мир, даёт знания о культуре речи.

На занятиях у учащихся вырабатываются такие необходимые качества, как самостоятельность, решительность, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, умение владеть собой.

В ходе выполнения программы совершенствуются психологические, эстетические, морально-волевые качества.

Новизна программы

Данная дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Говоруша» разделена на два модуля, имеет индивидуальный адаптивный учебный и календарный планы.

Программа позволяет детям реализовать свои потребности в познании мира, обогащении словарного запаса и развития речи, а также формировать коммуникативные навыки, которые способствуют социализации ребенка, являющейся одним из факторов успешности личности.

Актуальность

Программа является актуальной для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Занятия способствуют развитию речевой функции, приводят к оптимальному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на

продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, на занятиях дети учатся общению со сверстниками и взрослыми.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы «Говоруша» определена тем, что ориентирует учащегося на активное освоение речевых норм и правил, применение полученных навыков в игровой деятельности, имеющей ведущее значение в плане общего психического развития, и облегчает переход к более организованной учебной деятельности.

Адресат программы

Программа адресована детям 5 – 6 лет. Занятия проводятся в группах. Численность группы – до 15 человек. В объединении «Говоруша» могут записаться все желающие этого возраста.

Уровень программы, объем и сроки реализации

Предлагаемая программа ознакомительного уровня, модульная, реализуется в течение 1 года обучения, общий объём программы 144ч (модуль 1 – 72ч, модуль 2 – 72ч).

Форма обучения очная с использованием дистанционных технологий. Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 академических часа.

1.1. Цели и задачи программы.

Цель программы: освоение детьми коммуникативной функции в соответствии с возрастными нормативами, с учетом их взаимодействия друг с другом и окружающим миром.

Задачи обучения:

Обучающие:

- Расширить и активизировать словарный запас;
- Усвоить основные закономерности грамматического строя речи;

- Формировать речевую мотивацию и коммуникативно-речевую активность.

Развивающие:

- Развивать фонематический слух (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);

- Развивать навыки звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);

- Развивать связную речь на основе дифференцированного использования средств языка (лексических, грамматических, фонетических) в соответствии с условиями общения;

- Развивать умения и навыки наблюдения, анализа и синтеза, рассуждения;

- Развивать мелкую моторику рук, артикуляционный аппарат; правильное дыхание.

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к родному языку;
- Воспитывать нравственные качества личности, эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира.

1.3. Содержание программы.

Программа «Говоруша» делится на 2 модуля, которые могут изучаться как по отдельности, так и параллельно.

Модуль 1 – «Грамматейка» (72 ч)

Звук. Правильное произношение всех звуков русского языка. Гласные и согласные звуки. Место звука в слове. Чистоговорки, скороговорки, работа над артикуляцией. Дыхательная гимнастика. Логоритмика. Твёрдые и мягкие звуки. Гласные и согласные буквы. Обучение правильному произношению звуков, пользоваться этими звуками в речи. Различать оппозиционные фонемы.

Овладение навыками анализа и синтеза.

Модуль 2 – «Говоруша» (72 ч).

Активизация словарного запаса, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формирование глагольного словаря за счёт активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам. Прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет, свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой). Местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они). Работа над правильным речевым диафрагмальным дыханием и длительным ротовым выдохом. Сила, динамика и модуляция голоса. Формирование умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формирование умения отвечать на вопросы по прослушанным сказкам, отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам. Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Учебный план (Модуль – I)

№	Тема	Общее количество часов	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка
1.	Слово и предложение	18	6	12
2.	Грамматический строй речи	23	8	15
3.	Фонема. Уточнение артикуляций	17	5	12
4.	Связанный текст	14	5	9
5.	Итого:	72	24	48

Содержание программы (Модуль –I)

1. Вводное занятие.

Теоретическая подготовка: инструктаж по технике безопасности. Правила поведения во время занятий.

2. Слово и предложение.

Теоретическая подготовка: слово. Словообразование. Предложение. Простое предложение.

Практическая подготовка: игры и упражнения «Из чего?», «Что получилось?», «Закончи предложение». Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

3. Грамматический строй речи.

Теоретическая подготовка: слово. Форма слова. Слова с предлогами. Словообразование.

Практическая подготовка: психоречевая гимнастика. Считалки. Речевые подвижные игры. Логоритмика. Упражнения «Что из чего», «Один-много», «Исправь ошибку». Упражнения на развитие моторики.

4. Фонема. Уточнение артикуляции.

Теоретическая подготовка: звук. Мягкий звук. Твердый звук. Гласные и согласные звуки.

Практическая подготовка: характеристики звуков. Упражнения на определение местоположения фонем в слове «Начало-середина-конец», «Звук потерялся», «Четвертый лишний», «Скажи правильно». Логоритмика. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

5. Связанный текст.

Теоретическая подготовка: текст. Заголовок текста. Тема текста.

Практическая подготовка: игры и упражнения. Составление рассказов на тему «Лес-это дом», «С кем ты живешь», «Любимая игрушка». Упражнение «Придумай окончание истории».

Предполагаемый результат по программе обучения Модуль I:

Ребёнок в ходе реализации данной программы должен:

- научиться правильно произносить звуки;
- пользоваться этими звуками в речи;
- различать оппозиционные фонемы;
- овладеть навыками анализа и синтеза;

- усовершенствовать лексико-грамматическую сторону речи;
- овладеть навыками построения связного высказывания.

Учебный план (Модуль – II)

№	Тема	Общее количество часов	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка
1.	Развитие связной речи	18	3	15
2.	Расширение словарного запаса	23	8	15
3.	Звуковая культура речи	17	5	12
4.	Знакомство с художественной литературой	14	5	9
5.	Итого:	72	24	48

Содержание программы (Модуль- II)

1. Развитие связной речи.

Теоретическая подготовка: инструктаж техники безопасности. Правила поведения на занятиях.

Практическая подготовка: дыхательная гимнастика. Работа над темпом речи. Беседы на тему «Расскажи о себе», «Учимся задавать вопросы и отвечать». Беседа на тему: «Как я провёл лето» (формирование умения выслушивать друг друга до конца). Формирование у детей правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха. Работа над правильным, умеренным темпом речи. Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи. Составление рассказа по схеме и картинкам. Разучивание стихотворений.

2. Расширение словарного запаса.

Теоретическая подготовка: «Обобщающие понятия», «Слова-антонимы», «Употребление прилагательных и глаголов в речи».

Практическая подготовка: Работа над накоплением детьми пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных.

Расширение объёма правильно произносимых существительных названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Группирование предметов по признакам их соотнесённости и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными, личными и возвратными глаголами. Различение и выделение в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащение активного словаря относительными прилагательными. Слова-антонимы и слова-синонимы.

3. Звуковая культура речи.

Теоретическая подготовка: Род имен существительных. Правила построения сложноподчиненных предложений, использование языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Практическая подготовка: составление предложений по схеме. Профессии. Составление рассказов из личного опыта. Ролевая игра «Поварята». Подвижные русско – народные игры.

4. Знакомство с художественной литературой.

Теоретическая подготовка: знакомство с художественной литературой. Виды литературы. Дать понятие литературного жанра (сказка, рассказ, стихотворение). Что такое сострадание и сочувствие. Положительные и отрицательные персонажи.

Практическая подготовка: выразительное чтение с дальнейшим заучиванием стихотворений «Наша Таня громко плачет», «Я люблю свою лошадку», стихотворения на выбор педагога. Чтение сказки «Айболит» (постановка речевых миниатюр). Чтение рассказов В.Бианки.

Предполагаемый результат по программе обучения Модуль II:

По окончанию обучения учащиеся смогут:

- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.
- Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса. Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Грамотно, стройно излагать свои мысли, согласуя слова в предложении. Образовывать однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками; использовать в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Различать жанры литературных произведений; аргументировать свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ, стихотворение). Называть любимые сказки и рассказы; прочесть 1—2 любимых стихотворения.

Основные формы и методы обучения

Основные формы занятий в процессе обучения —коллективная, групповая, индивидуальная.

Основные методы обучения, используемые на занятиях объединения:

- Словесные (беседа, викторина, словесное рисование, рассказ, объяснение);
- Наглядные;
- Обучающий контроль (самооценка, взаимооценка)
- Практические (работа с раздаточным материалом, составление предложений, чтение стихов наизусть);

- Игровые (дидактические игры, сюжетно-ролевые, подвижные, отгадывание загадок).

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

Календарный учебный график

Учебный год начинается в сентябре и заканчивается в мае. Количество учебных дней - 72 дня по 2 занятия в неделю, по 2 часа, один академический час равен 30ти минутам, занятия проводятся в будние дни, в праздничные дни занятия не проводятся.

Календарный учебный график.

Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Каникулярный период	Дата начала занятий	Дата окончания занятий
36	72	отсутствует	1 сентября	31 мая

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Помещение:

- учебный кабинет, рассчитанный на группу из 15 человек, стол и стулья для педагога и учащихся, классная доска, шкаф для хранения методической литературы и наглядных пособий.

Перечень оборудования, инструментов и материалов:

- простые карандаши на каждого ребенка;
- цветные карандаши: синий, красный, зеленый на каждого ребенка;
- шариковые ручки с синей пастой на каждого ребенка.

Таблицы:

- таблица «Буквоград»;
- таблицы: «Том и Тим», «Ступеньки Тома и Тима»; «Твердыши и Мякиши»;
- таблицы на распределение внимания (буквы, цифры, птицы, морские животные, рифмы, омонимы);
- таблицы на переключение внимания (буквы – картинки, количество-цифра);

- таблица «Буквы – подружки»;
- таблица «Буквы и звуки»;
- таблица «Маски»;
- таблицы на развитие логического мышления, поиск взаимосвязей: «Бабочка», «Верблюды», «Волк», «Найди девятое», «Животные», «Платье», «Птицы», «Хлеб»;
- таблицы на словообразование.

Дидактические игры:

«Теремок», «Шесть ОС», «Четыре Л», «Домики», «6 КВА», «Слоговое лото», «Из одного слова – несколько», «Накорми животных», «Вылечи предложение», «Подбери нужное слово», «Магазин».

Иллюстрации:

- иллюстрации для дидактических игр и формирования различных понятий: «Эмоции», «Где звенит колокольчик», «Он, она, оно», «Сказка про шипящие», «Сказка о Твердыше и Мякише»;
- иллюстрации к стихотворению «Наша Таня громко плачет».

Схемы для придумывания слов.

Список литературы для педагога.

1. Алекчива М. М. Лишина В. И. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников», М.: Академия, 2010г.
2. Бородач А. И. Методика развития речи детей М.: Просвещение, 1998г. переиздание 2011г.
3. Мухина В.С. «Детская психология» М.: изд «АРТ» Москва 2009г.
4. Развитие речи детей дошкольного возраста: Просвещение, 2004г.
5. Ушакова О. Развитие речи детей 4-7 лет // Дошкольное воспитание 2015г. №1.

Интернет источники.

1. <https://www.youtube.com/watch?v=R1vZi3CB0I>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=GvQXH4c7PDM>
3. https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=TEsMrHqLGJ8

Приложение

Теоретической и методологической основой программы является: положение Л.С. Выгодского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левинной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

Артикуляционная гимнастика и упражнения.

Артикуляционная гимнастика – совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и координированной работы органов речи; выработку умения объединять простые движения в сложные, что необходимо для правильного произношения звуков.

«Заборчик»

Растянуть губы в улыбке, обнажив верхние и нижние зубы, которые стоят друг на друге, как заборчик. Про себя говорить «И». Удерживать так под счет от 5 до 10.

«Трубочка»

Сомкнуть зубы, сделав «Заборчик». Округлить губы и вытянуть вперед, как при произнесении звука «О». Удерживать под счет от 1 до 10. Расслабить губы и повторить упражнение несколько раз.

Чередовать « Заборчик» - « Трубочка».

«Массаж десен и щек (маляр красит домик язычка)»

Круговые движения языка между зубами и губами внутри рта. Затем при этом движении погладить щеку с одной стороны, затем с другой стороны.

«Помидорчик»

Одновременно надуть обе щеки.

«Огурчик»

Одновременно втянуть обе щеки.

«Орешек»

Языком дотронуться до правой щеки и удержать положение, затем до левой.

«Покатай орешек»

Языком дотронуться до правой щеки и «покатать орешек», затем дотронуться до левой и также «покатать орешек».

«Накажем непослушный язычок»

Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки: «пя-пя-пя», а потом покусать зубами: «тя-тя-тя».

«Часики»

Приоткрыть рот, кончик языка скользит по верхней губе, затем по нижней (по кругу). За пределы губ не выходить. Губы не поджимать, челюсть не двигать.

«Крестик»

Рот приоткрыть, поднять узкий язык на верхнюю губу, затем на нижнюю, потом в левый и в правый угол рта.

«Качели»

Кончиком языка упираться поочередно то в верхние, то в нижние зубы. Челюсть не двигать.

«Качели»

Дотянуться кончиком языка до носа и до подбородка.

«Кошечка лакает молоко»

Ласкательные движения языком (голова не опускается, работает только язычок).

«Лошадка»

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами). Повторить упражнение неоднократно, губы улыбаются.

«Почистим верхние и нижние зубки»

Улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком язычка двигать влево – вправо по верхним зубам, а затем за нижними зубами. Челюсть не двигать (зубы можно чистить и снаружи, и внутри).

«Спираль»

Поворачивать язык то на один бок, то на другой.

«Чашечка»

Кончик языка поднять, слегка приподнять края языка, сначала вынести «чашечку-язык» перед губами, затем внести в середину рта. Подуть на кончик носа.

«Горка»

Кончик языка у основания нижних зубов, середина поднята к небу и выгибается дугой, прикасаясь к верхним зубам. Рот приоткрыт, челюсть неподвижна.

Дыхательная гимнастика.

Цель: развитие глубокого вдоха и длительного выдоха; выработка у детей умения правильно дышать в процессе речи.

1. Дыхательное упражнение «Ветер и листья»

После вдоха ребята задерживают дыхание и на выдохе, раскачивая поднятыми руками, продолжительно произносят звук «ф». Затем на одном выдохе произносят несколько раз звук «п», делая ступенчатый выдох, и постепенно опускают руки вниз («листья опадают»).

2. Дыхательное упражнение «Подуй на пальцы»

Дети складывают пальцы в щепоть, подносят их ко рту и, сделав носом энергичный вдох, дуют на пальцы короткими активными выдохами, энергично работая мышцами живота.

Педагог. А Ежик вскочил на короткие ножки и побежал по дорожке. А навстречу ему Заяц.

3. Дыхательное упражнение «Мышка принохивается»

Дети делают несколько коротких вдохов через нос, как бы вдыхая воздух маленькими порциями, затем, небольшая задержка дыхания, после которой следует продолжительный равномерный выдох.

4. Дыхательное упражнение «Ветер»

Педагог.

Дует легкий ветерок — ф-ф-ф... И качает так листок — ф-ф-ф...

Выдох спокойный, ненапряженный.

Дует сильный ветерок — ф-ф-ф... И качает так листок — ф-ф-ф...

Активный выдох.

Дует ветерок, качаются листочки и ноют свои песенки.

Осенние листочки на веточках сидят, Осенние листочки детям говорят: Осинный а-а-а... Рябиновый — и-и-и... Березовый — о-о-о... Дубовый — у-у-у... Дети хором поют: «а-а-а», «и-и-и», «о-о-о», «у-у-у».

5. Дыхательное упражнение «Синьор-помидор» (по М. Лазареву)

И.п. — стоя. Кисти на грудной клетке, большие пальцы на правлены назад. На вдохе руки сопротивляются расхождению ребер. Пауза. На выдохе -- плотно сжатые губы препятствуют выдоху воздуха. Руки с силой выжимают грудную клетку. Предельное напряжение всех мышц (лицо краснеет от напряжения). Повторить 3—4 раза. Упражнение создает сопротивление на выдохе.

6. Дыхательное упражнение «Аромат цветов»

Дети через нос делают спокойный вдох, задерживают дыхание и продолжительно выдыхают, произнося «А-ах!».

Педагог.

В апреле, в апреле луга запестрели. С прогулки букеты приносим в апреле. Крапивы немного домой притащи -Пусть бабушка сварит зеленые щи.

7. Дыхательное упражнение «Х_Ш_С»

Сделав активный вдох, на выдохе отрывисто произносятся! звуки «х», «ш», «с», энергично работая мышцами живота. Во время упражнения руки кладут ладонями на живот.

8. Дыхательное упражнение «Осы» (по Б. Толкачеву)

Ребята вращают перед грудью указательными пальцами и на выдохе продолжительно произносят: «З-з-з...»

9. Дыхательное упражнение «Пожалеем Мишку»

Дети дуют на ладошку как можно дольше, стараясь, чтобы воздух выходил равномерной струей.

Мишка наш совсем здоров — Даже танцевать готов. Ну и веселье у куклы и Мишки — Полечку пляшут без передышки.

10. Дыхательное упражнение «Шарик» (по Б. Толкачеву)

Педагог.

Шарик мой воздушный.

Какой ты непослушный!

Зачем ты отвязался,

Зачем помчался ввысь?

Вернись скорее, шарик!

Вернись!..

Пальчиковая гимнастика.

Пальчиковая гимнастика для дошкольников играет очень важную роль. С ее помощью развивается не только мелкая моторика, но также и речевой центр ребенка. Веселые игры с сопровождающими их интересными стихами доставят удовольствие ребенку.

Плюсы такой гимнастики очевидны — стимуляция речевых и моторных зон мозга позволит ребенку быстрее сформировать речь. Гимнастикой очень часто занимаются в детских садах, таким образом, подготавливая руку ребенка к письму ручкой.

1. Уточка, уточка,

По реке плывет.

Плавает, ныряет, (плавные движения кистями рук справа налево)

Лапками гребет. (имитация движения лапок утки в воде)

2. Сидит белочка в тележке,

Подает она орешки: (сжать пальчики в кулачок)

Лисичке-сестричке, (разогнуть большой палец)

Воробью, синичке, (разогнуть указательный и средний пальцы)

Мишке толстокожему, (разогнуть безымянный палец)

Заиньке усатому. (разогнуть мизинец)

3. На двери висел замок, (сжать руку в кулачок)

Взаперти сидел щенок. (разжать указательный палец)

Хвостиком вилял, (двигать указательным пальцем со стороны в сторону)

Хозяев поджидал.

4. Паучок ходил по ветке, (скрестить руки, пальцами одной руки пробежать по предплечью)

А за ним ходили детки. (пальцами второй руки также пробежать по предплечью)

Дождик с неба вдруг полил, (кисти свободно опустить, имитируя дождик)

Паучков на землю смыл. (хлопнуть ладонями по коленям или столу)

Солнце стало пригревать, (прижать ладони боковыми сторонами и растопырить пальцы)

Паучок ползет опять, (начинайте действия сначала)

А за ним ползут все детки,

Чтобы погулять на ветке. (пальцами пробегают по голове)

5. Раз, два, три, четыре, пять, (ладони лежат на коленях или столе)

Червячки пошли гулять. (пальцы согнуть и подтянуть к ним ладонь)

Вдруг ворона подбегает, (по поверхности идут указательным и средним пальцами)

Головой она кивает, (сложить ладонь щепоткой и качать вверх-вниз)

Каркает: «Вот и обед!» (раскрыть пальцы веером, большой отвести вниз)

Глядь — (развести руками)

А червячков уж нет! (сжать пальцы в кулачки и прижать к груди).