|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ф.И.О педагога | Егорова Анна Вячеславовна |
| 2 | Название муниципалитета РО | Город Рязань |
| 3 | Название образовательной организации | МБОУ «Школа № 40» |
| 4 | Тема | Дополнительная общеразвивающая программа студии «Видеостудия 25 кадр». |
| 5 | Условия возникновения, становления практики | Данная программа составлена на основе изучения мнения родителей и направлена на приобретение обучающимися дополнительных знаний, умений, общих и профессиональных компетенций по профилю. Программа составлена в рамках реализации государственной (муниципальной) программы «Успех каждого ребенка». (**Приложение 1**) |
| 6 | Актуальность и перспективность практики | Актуальность и необходимость данной дополнительной общеобразовательной программы продиктована развитием современного информационного общества и обусловлена широким внедрением информационных технологий в образовательные процессы и обычную жизнь каждого человека: компьютер, Интернет, цифровая фотография, видео пришли сегодня практически в каждый дом и стали неотъемлемой частью повседневной жизни. |
| 7 | Ведущая педагогическая идея | Цель программы: расширение и уточнение знаний обучающихся о возможностях компьютера, ознакомление с информационными компьютерными технологиями обработки фото, видео, аудио информации, освоение технологии создания, обработки и воспроизведения видео, посредством использования программы видеомонтажа WindowsVideoMaker и других программ видеомонтажа.  Задачи обучающие:  - дать представление о различных форматах графических, видео и аудио файлах;  - познакомить учащихся с компьютерными технологиями обработки, фото видео и аудио информации;  - научить простейшим приемам создания видеороликов.  Задачи развивающие:  - развитие творческих способностей;  - формирование навыков самопознания и межличностного общения;  - развитие навыков сотрудничества, продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности.  Задачи воспитательные:  - оценка своих умений, применение знаний при создании видеороликов;  - формирование умения группировать материал по нескольким признакам;  - участие в обсуждении видеороликов других учащихся и выслушивать их мнение. |
| 8 | Теоретическая база практики | Данная программа рассматривает практическую направленность образования. Учащимся предоставляется возможность закрепления уже полученных навыков и приобретение новых в работе за компьютером.  Программа дополнительного образования носит образовательный характер, который диктуется отбором учебного материала и основывается на следующих принципах:  • преемственности;  • целенаправленности и последовательности деятельности;  • доступности содержания обучения для его усвоения;  • полноты;  • связи теории и практики;  • необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения.  (**Приложение 3**)  Содержание программы  Тема 1. Основы цифрового фото, видео, аудио.  Общие сведения о цифровом фото, видео, звуке. Что такое фильм?  Тема 2. Работа с внешними устройствами.  Программы для работы со сканером, цифровым фотоаппаратом и камерой. Создание команды. Работа с фото и видео. Технология съемки.  Тема 3. Программа для работы со звуком.  Программа Windows – звукозапись. Настройка устройств записи звука. Создание аудиофайлов.  Тема 4. Программа для работы с фото.  Обработка цифрового изображения. Стандартная программа Microsoft Office. Программа Adobe Photoshop. Демонстрация основных возможностей. Окна и панели инструментов. Сохранение графических изображений в различных форматах.  Тема 5. Основы работы в программа Sparcol Video Scribe  Интерфейс Sparcol Video Scribe. Создание простого видео. Выбор тематики проекта по теме. Оформление: название, эффекты, добавление звука. Оформление: название, эффекты, добавление звука. Монтаж видео, вывод видеоролика. Создание индивидуального проекта. Ошибки монтажа, анализ видеоролика.  Тема 6. Основы работы в программе Windows Video Maker  Интерфейс Windows Movie Maker. Монтаж простого фильма из изображений. Использование видеоэффектов. Добавление видеопереходов. Оформление: добавление названий, титров, звука. Автоматический монтаж, вывод видео. Индивидуальный проект. Ошибки монтажа, Анализ видеоролика  Тема 7. Основы работы с программой Sony Vegas.  Интерфейс Sony Vegas.. Возможности программы. Технические требования к оборудованию, подключение цифровой аппаратуры. Захват видео. Установки проекта. Типы установок. Общие установки.  Тема 8. Создание итогового проекта  Разбиение сцен, объединение и изменение миниатюр сцены. Монтаж видео, видеоклипы, подрезка. Слайд-шоу. Переходы и их применение. Вставка переходов между клипами. Монтаж звука. Звуковые дорожки. Звуковые эффекты. Эффекты. Применение эффектов. Титры. Клипы с титрами. Создание фоновой музыки. Использование записи дикторского текста. Экспорт в файл. Запись DVD-фильма на диск. Сохранение фильма в файл AVI и MPEG файл. Разработка групповых проектов. Запись и сохранение проектов. Презентация проектов. Рефлексия. |
| 9 | Новизна практики | Новизна программы состоит в том, что она выполняет интеграцию базового и дополнительного образования и реализует социально задачи.  Учащиеся к началу обучения должны освоить курс информатики и информационных технологий за основную школу. Должны иметь навыки работы в текстовом редакторе, графическом редакторе, использовать проигрыватель Windows Media. Необходимо, чтобы учащийся владел знаниями на базовом уровне по предметам «Музыка, «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура» и другими предметами.  Знания, которые учащиеся получат в результате освоения программы, они смогут использовать при создании видеороликов поздравлений, видеороликов обучающего характера в других предметных областях. Созданные видеоролики могут быть использованы для участия в конкурсах, докладах, защите проектов, мультимедиа-презентациях, размещены на школьном сайте, странице школы в социальных сетях. |
| 10 | Технология | В программе используется система «взаимодействия» элементов разных образовательных технологий: технологии смешанного обучения, элементы технологии деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон (ТДМ) и технологию развития критического мышления.  Формы организации деятельности: основная форма обучения – учебное занятие. Основной формой организации образовательного процесса являются групповые занятия, на которых теоретический материал переплетается с практическими заданиями, а так же самостоятельная индивидуальная работа. В программе используются следующие формы проведения занятий:  • лекции;  • урок-демонстрация;  • урок-практикум;  • деловая – игра, ролевая – игра;  • баскет-метод — метод обучения на основе имитации ситуаций.  • тренинги;  • анализ практической ситуации.  При реализации программы используются различные методы педагогического воздействия:  Словесные:  - рассказ - устное повествовательное изложение содержания учебного материала;  - объяснение – четко формулируются задачи, которые необходимо решить;  - доказательства, сопоставления, устные примеры, дающие возможность детям быстро и правильно решить поставленную задачу;  - беседы, викторины.  Наглядные:  - иллюстрация – подбор материала для показа (из учебных пособий);  - просмотр фото- и видеороликов;  - наблюдения и анализ видеороликов.  Практические:  - практические задания;  - работа в парах;  - работа в группах;  - проектный метод.  Средства обучения: аудио материал на различных носителях для развития музыкальности, печатные издания (учебники, учебно-методические пособия, справочники), CD-, DVD-записи с учебной информацией (их просмотр и анализ), записи на доске, плакаты, кинофильмы, видеофильмы, а также слово преподавателя, технические средства обучения.  (**Приложение 3**) |
| 11 | Результативность | 1. **Результаты работы студии «Видеостудия 25 кадр»**   **Участие видеостудии «25 кадр» в учебно-воспитательной работе школы**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **2018-2019 учебный год** | | | | | |  | Октябрь  2018 | **Областной** конкурс научно-технического творчества «Юные техники 21 века» | Видеоролики  **(2 место, 2 место)** | |  | Октябрь  2018 | Общественные чтения среди учащихся образовательных учреждений г. Рязани | Презентация «Век доблести и славы»  **(2 место)** | |  | Ноябрь  2018 | Городской конкурс видеороликов «Человек и природа» | Видеоролик «Берегите нашу планету»  **(3 место)** | | |  | Ноябрь 2018 | Городской конкурс видеороликов «Здоровым быть модно» | Видеоролик «Меняем мир к лучшему»  **(2 место)** | | |  | Декабрь 2018 | Дистанционный творческий конкурс посвященный 70-летию со дня становления Информатики в России «Поздравление в стихах «С Днем рождения, информатика!»» | Стихотворение **(Маныкин Илья 1 место)** | | |  | Декабрь 2018 | **Региональный** конкурс повышения цифровой грамотности взрослого населения «Дети учат» | Призер Полагин М. | | |  | Январь 2019 | Городской конкурс по безопасности дорожного движения «Пешеход. Пассижир. Водитель» | Фотография  **(2 место)** | | |  | Февраль 2019 | Городской конкурс проектов «Мой проеь Pencil Code’2019» | Сидоров П. Борин Д. - УЧАСТИЕ | | |  | Март 2019 | Олимпиада по информатике для школьников 9-11 классов | Астахов В. – 3 место | | |  | Март 2019 | Конкурс-фестиваль «Рязань, ты часть моей души» | Видеоролик  (Борисова К. – 2 место) | | |  | Март 2019 | VII Городской конкурс «Новое поколение выбирает здоровье» | Закладки  (3 место) | | |  | Апрель 2019 | Открытый фестиваль компьютерных знаний «Компьютерный АС» | Видеоролики  (Борисова К.–2 мето, Федорова С.–3 место) | | |  | Апрель 2019 | XIX Открытый конкурс по информационным технологиям «В Содружестве с компьютером» | Коллаж  (Ахмадишин А. - 1 место  Соколова Л. - приз зрительских симпатий) | | | **2019-2020 учебный год** | | | | | |  | Октябрь 2019 | Открытый городской конкурс «Мое летнее путешествие» | Видеоролик  (2 место – Егоров Н) | | |  | Октябрь 2019 | «Возьмемся за руки друзья» | Участие, победители | | |  | Октябрь 2019 | «Единый народ рязанской земли» | Видеоролик  (1 место, Федорова С.) | | |  | Октябрь 2019 | Городской конкурс по безопасности дорожного движения «Пешеход, пассажир, водитель» | Дизайн фликеров  (1 место – Кузнецова А.) | | |  | Ноябрь 2019 | **Областной** конкурс научно-технического творчества «Юные техники и изобретатели | Видеоролик, предзентация  (участие – Митина Ю., Грязев Н, 1 место – Борисова К., Кузнецова А.) | | |  | Ноябрь 2019 | Городской конкурс видеороликов «Здоровым быть модно» | Презентация (2 место Кириллина В.)  Календарь (участие Лоханова А.) | | |  | Ноябрь 2019 | 3 городской конкурс КЛИК.Р | участие в очном этапе | | |  | Ноябрь 2019 | Городской конкурс видеороликов «Человек и природа» | Видеоролик (участие Шустов А.) | | |  | Ноябрь 2019 | **Областной** конкурс «Исторический калейдоскоп» | Участие Борисова К. | | |  | Февраль 2020 | Конкурс презентаций и видеороликов «Труженики тыла» | Заикины, Балан Л. –  Федорова, Борисова К. | | |  | Февраль 2020 | **Областной** конкурс «Боевой листок» | 1 место Кузнецова А | | |  | Март 2020 | научно-практическая конференция учащихся "Ступеньки" | Обухов Д. - победитель | | |  | Апрель 2020 | Открытый фестиваль компьютерных знаний «Компьютерный АС» | Компьютерный рисунок ( Кузнецова 2 место)  Программирование (Обухов Д. 1 место)  Компьютерная анимация (Плындина К - 3 место)  Видеоролик (Сурова Е.- 1 место) | | |  | Апрель 2020 | XIX Открытый конкурс по информационным технологиям «В Содружестве с компьютером» | Компьютерная анимация (Плындина - 1 место)  Программирование (Обухов Д. - 3 место) | | |  | Апрель 2020 | Фестиваль детской и юношеской прессы | 2 место  Лучшая ТВ - редакция | | |  | Май 2020 | 2 конкурс юных военных корреспондентов «Я расскажу вам о победе» | Видеоролик (Егоров Н.-2 место,  Балан С. - 3 место) | | | **2020-2021 учебный год** | | | | | |  | Октябрь 2020 | **Областной** конкурс Исторический калейдоскоп | Видеоролик (участие) | | |  | Октябрь 2020 | Конкурс социальной рекламы «Единый народ рязанской земли» | Социальный плакат 1 место (Кузнецова А) | | |  | Октябрь 2020 | «Возьмемся за руки друзья» | Видеоролик 1 место | | |  | Октябрь 2020 | 8 городской конкурс «Новое поколение выбирает здоровье» | Календарь (Лоханова А.-2 место) | | |  | Октябрь 2020 | Городской конкурс по безопасности дорожного движения «Пешеход, пассажир, водитель» | Рисунок 3 место (Плындина К) | | |  | Ноябрь 2020 | Городской конкурс видеороликов «Человек и природа» | Видеоролик (Митина Ю.- 3 место) | | |  | Ноябрь 2020 | **Областной** конкурс научно-технического творчества «Юные техники и изобретатели | Мультимедиа (Митина Ю. – 1 место)  Видеофильм (Егоров Н.-2 место) | | |  | Ноябрь 2020 | Городская конференция «Дети, техника, творчество» | Номинация «Техника и творчество» в возрасте от 12-17 лет: (Обухов Д. – 1 место) | | |  | Декабрь 2020 | Городской конкурс видеороликов «Здоровым быть модно» | Плакат (Кузнецова А.-3 место) | | |  | Февраль 2021 | Городской конкурс по сторителлингу  «Информатика в тренде» | Видеоролик (Сурова Е.- 2 место) | | |  | Февраль 2021 | Городской конкурс  детской художественной фотографии  «Я люблю свою землю» | Фотография (Алешина А – 1 место, Кузнецова А – 1 место) | | |  | Март 2021 | Городской конкурс «Новое поколение выбирает здоровье» | Плакат ( Кузнецова А – участие) | | |  | Март 2021 | XXIV городской фестиваль «школьный музей» | Видеоролик (учащиеся 3 М – участие) | | |  | Апрель 2021 | XIX Открытый конкурс по информационным технологиям «В Содружестве с компьютером» | Компьютерный рисунок (Кузнецова А. - 2 место)  Мультипликация (Егорова Марина, Котанс Мария - МБОУ "Школа №40", 2кл - I место)  Разработка сайта: конструктор (Митина Юлия, Картаков Максим - МБОУ "Школа №40", - II место) | | |  | Апрель 2021 | Открытый фестиваль компьютерных знаний «Компьютерный АС» | Компьютерныая графика(Кузнецова А. - 1 место)  Мультипликация (Егорова Марина, Котанс Мария - МБОУ "Школа №40", 2кл - 1 место)  Интернет ресурс (Митина Юлия, Картаков Максим - МБОУ "Школа №40", - 1 место) | | |
| 12 | Адресная направленность | Программа разработана для учащихся 10-11 классов и является комплексной: сочетает в себе теоретическую основу и практическое освоение информационных технологий создания видео, а так же открывает возможности для профориентации учащихся в мире профессий, предусматривающих знания и умения в области видеомонтажа  (**Приложение 5**) |
| 13 | Приложения |  |





