



Руководителям
образовательных
организаций

**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

Государственное бюджетное
нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской
Дворец творчества юных»
(ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»)

Невский пр., д. 39, литер А, Санкт-Петербург, 191011

Присмная генерального директора

Телефоны: (812) 314 72 81, (812) 314 97 89

факс: (812) 310 14 14

E-mail: dvorets37@mail.ru

ОКПО 02098115 ОКОГУ 23280

ОГРН 1027809227060 ИНН 7808023241 КПП 784001001

04.10.2014 № 752/02-0-32

На № _____ от _____

Информационное письмо

Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных в 2023-24 году проводит Всероссийский конкурс игровых программ «Созвездие игры. Дети». Конкурс включен в Перечень мероприятий на 2023/24 учебный год, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации. Конкурс призван объединить усилия специалистов для выявления талантливых детей, подростков в направлении организации содержательного досуга, содействовать в профессиональной ориентации детей и подростков в сфере педагогики, социально-культурной деятельности, театрального и эстрадного искусства. К участию в конкурсе приглашаются творческие команды подростков и педагогов. Конкурс проводится в два этапа:

1 этап (отборочный) 15.11.23г. – 30.11.23г. по видеоматериалам.

2 этап (финальный) 26.02.24г. – 29.02.24г. на площадках организатора в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 39.

Просим оказать содействие в распространении информации о Конкурсе среди специалистов образовательных учреждений. Положение о Конкурсе прилагается.

Благодарим за сотрудничество.

Генеральный директор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»


М.Р.Катунова

Исполнитель: Карелова И.М. т. (812) 310-95-55

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель председателя
Комитета по образованию**



**Т.А. Васильева
2023 г.**

УТВЕРЖДЕНО

**Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**



**М.Р. Катунцова
2023 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ВТОРОМ ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ
ДИПЛОМОВ ПРОГРАММ «СОЗВЕЗДИЕ ИГРЫ. ДЕТИ»**

**Катунцова
Мария
Ренгольдовна**

Digitally signed by Катунцова
Мария Ренгольдовна
DN: C=RU, O="ГБНОУ "СПБ
ГДТЮ"", CN=Катунцова Мария
Ренгольдовна,
E=info.gdtyu@obr.gov.spb.ru
Date: 2023.09.15 16:59:35+03'00'

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2023

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие игры. Дети» (далее – Конкурс). Основопологающими документами являются Федеральный проект «Успех каждого ребенка», Конвенция и декларация о правах ребенка, согласно которым обеспечивается право детей на игру и развивающий досуг. Данный Конкурс является правопреемником Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие игры» для специалистов сферы социально-культурной деятельности, педагогов школ и составляет единую систему в объединении профессионалов детского досуга. Девиз Конкурса «От опыта игры – к опыту жизни!». Конкурс проводится один раз в два года.

Конкурс призван объединить усилия педагогов России для выявления талантливых детей, подростков в направлении организации содержательного досуга, способствовать их профессиональной ориентации в сфере празднично-игровой, педагогической деятельности. Активизировать поиск, распространения инновационных педагогических технологий в сфере игрового досуга и решения актуальных проблем празднично-игровой культуры.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является создание условий для поддержки одаренных школьников, организующих содержательный досуг сверстников; формирования профессионально значимых компетенций подростков в сфере празднично-игровой педагогической деятельности.

2.2. Основные задачи:

- выявление и поддержка одаренных детей и подростков, организующих содержательный досуг сверстников;
- развитие новых форм наставничества и повышение социальной значимости, престижа педагогических работников в организации детско-юношеского досуга;
- популяризация волонтерства и привлечение детей, подростков к общественно-полезной деятельности;
- содействие в профессиональной ориентации начинающих игротехников в сфере педагогики, социально-культурной деятельности, театрального и эстрадного искусства;
- обогащение опыта и профессиональных знаний, умений, навыков организатора, ведущего массового мероприятия;
- развитие содержательных форм организации досуга детей;
- распространение позитивного опыта, в том числе в печатных изданиях.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Учредитель Конкурса – Комитет по образованию.

3.2. Организацию и проведение конкурса обеспечивает Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных».

3.3. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет (далее Оргкомитет).

3.4. Оргкомитет Конкурса определяет и утверждает состав жюри с целью проведения экспертизы поступивших конкурсных работ на соответствие критериям Конкурса.

3.5. Конкурс проводится при поддержке:

- ФГБОУ ВО Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;
- ФГБОУ ВО Санкт-Петербургский государственный институт культуры;
- ГАОУ ВО ЛО Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина;
- ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования.

3.6. Информационную поддержку Конкурсу оказывает журнал «Дополнительное образование и воспитание».

4. Организация работы жюри Конкурса

4.1. Состав жюри утверждается приказом ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» не позднее чем за месяц до начала Конкурса и публикуется на официальном сайте организатора <http://anichkov.ru>. (предварительный состав жюри в **Приложении 1**).

4.2. В состав жюри входят специалисты социально-культурной деятельности образовательных организаций и учреждений культуры Санкт-Петербурга, преподаватели профильных ВУЗов, победители (Магистры Игры) предыдущих конкурсов «Созвездие Игры».

4.3. Все решения жюри оформляются протоколом. Решение жюри действительно при наличии не менее одной трети голосов.

5. Участники Конкурса

К участию в конкурсе приглашаются творческие команды детей, (подростков), руководителями и наставниками, которых являются специалисты образовательных организаций и учреждений культуры (педагоги-организаторы, культурорганизаторы, методисты, заведующие отделами социокультурной деятельности, организационно-массовой работы, педагоги дополнительного образования детей, руководители детских общественных объединений, педагогические работники школ). Творческая команда создается из подростков 10-18 лет (не более пяти человек), а также в состав команды входят педагоги-наставники (не более трех человек).

6. Сроки и место проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап (отборочный): проводится по видеоматериалам.

15.11.23г. – 30.11.23г. – прием пакета документов (заявка, ссылка на видеофайл).

02.12.23г. – 15.01.24г. – экспертиза конкурсных программ.

16.01.24г. – 20.01.24г. – подведение итогов отборочного этапа. Публикация информации об итогах отборочного этапа Конкурса на официальном сайте организатора <http://anichkov.ru>, а также в группе организаторов Конкурса в социальной сети Вконтакте <https://vk.com/spb.dosug>. Участники, набравшие согласно рейтингу, максимальные баллы, приглашаются в финальный этап Конкурса. Проходной балл для финального этапа Конкурса – 10 баллов.

20.01.24г. – 30.01.24г. – рассылка дипломов участникам отборочного этапа, не прошедших в очный этап. Консультации для участников очного этапа.

2 этап (финальный): проводится в очном формате на площадках организатора в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 39.

30.01.24г. – 07.02.24г. – онлайн регистрация участников, прием документов (заявка, согласие на обработку персональных данных, сценарий конкурсной программы).

25.02.24г. – приезд, консультация для участников.

26.02.24г. – 28.02.24г. – торжественная церемония открытия, представление конкурсных программ по номинациям. Участие в мастер-классах и культурной программе. Церемония награждения победителей и призеров.

29.02.24г. – экскурсия для иногородних участников, отъезд.

7. Условия участия и проведения Конкурса

7.1. Творческие команды представляют игровую программу по следующим номинациям:

- «Вектор добра» – программы, реализующие задачи социально-значимой деятельности;
- «Территория безопасности» – программы, пропагандирующие здоровый образ жизни, безопасность жизнедеятельности, а также экологическую культуру;
- «Отечества наследники» – программы гражданско-патриотической направленности, в том числе фольклорные;

- «Парк развлечений» – программы развлекательного характера, включающие подвижные и развивающие игры;
- «Мир увлечений и открытий» – познавательные программы, в том числе художественной направленности.

7.2. В рамках Конкурса для поддержки наиболее одаренных участников учреждается специальный приз жюри и звание «Юный игротехник 2024 года». Претендентов определяет жюри по итогам просмотренных конкурсных программ финального этапа.

7.3. Участник(и) Конкурса на отборочный этап представляют видеозапись игровой программы. Ведущими игровой программы являются исключительно дети, не более пяти человек. Хронометраж игровой программы – 20 минут. Программа проводится на группу детей 15-30 человек. Для участия в отборочном туре необходимо в срок **15.11.23г. – 30.11.23г.** на адрес электронной почты sozvezdieigr@anichkov.ru прислать пакет документов:

- заявку, заверенную подписью и печатью руководителя учреждения (pdf, jpg и т.д.), а также в документе word (форма заявки в **Приложении 2**);
- ссылку на видеоролик игровой программы, размещенный в доступном облачном хранилище (Яндекс Диск, Облако Mail.ru – проверить возможность стороннего доступа). Название видеофайла соответствует названию игровой программы;
- согласие на обработку персональных данных детей и педагогов-наставников (**Приложение 4**).

7.4. Видеоматериал должен содержать начальный титр, с указанием данных об учреждении и участников, заявленную номинацию, название и адресат программы. Использование спецэффектов и переозвучивание видеоматериала не допускается. Некачественный видеоматериал не рассматривается.

7.5. Суммирование оценок членов Жюри позволяет определить итоговый балл каждой конкурсной программы. В соответствии с итоговым баллом, Оргкомитет определяет общий рейтинг конкурсных программ. Проходной балл для финального этапа Конкурса – 10 баллов.

7.6. С **30.01.24г. по 07.02.24г.** проводится онлайн регистрация участников очного этапа по предоставленной организаторами ссылке и прием документов: согласие, сценарий конкурсной программы. Требования к оформлению сценария (**Приложение 3**).

8. Критерии оценки

8.1. Конкурсные работы оцениваются согласно критериям по шкале: 3 балла – полностью соответствует; 2 балла – есть отдельные несоответствия; 1 балл – частично соответствует; 0 баллов – отсутствует.

8.2. Критерии оценки отборочного этапа:

- актуальность программы;
- оригинальность замысла и формы его воплощения в программе;
- соответствие программы заявленной номинации, возрасту участников;
- включенность детей-участников программы, активность их позиции в процессе проведения программы.

Максимальная оценка – 12 баллов.

8.3. Баллы, полученные участниками на отборочном этапе, не принимаются во внимание и не суммируются с баллами, полученными на финальном этапе.

Критерии оценки финального этапа:

- социально-педагогическая значимость программы;
- художественное и музыкальное оформление программы;
- владение ведущими методикой организации и проведения различных форм игровой деятельности;

- артистизм, культура речи ведущих;
- искусство общения ведущих с участниками программы.

Максимальная оценка – 15 баллов.

8.4. Критерии для определения претендентов на звание «Юный игротехник»:

- игровая позиция (открытость, заразительность, убедительность) ведущего;
- навыки игрового взаимодействия;
- умение активизировать аудиторию, импровизировать (находить решения в непредвиденных ситуациях).

Каждый критерий оценивается от 0 до 3 баллов. Максимальная оценка – 9 баллов.

9. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

9.1. Итоги Конкурса (отборочного и финального этапов) являются окончательными. Апелляция не предусмотрена. Оценки, выставленные членами жюри, не пересматриваются. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются.

9.2. Участники, не прошедшие в финальный этап, получают электронные дипломы участников Конкурса, которые высылаются на электронную почту, указанную при регистрации.

9.3. Участники, прошедшие в финальный этап получают диплом финалиста Конкурса.

9.4. Победители и призеры Конкурса определяются в каждой номинации по количеству набранных баллов в финальном этапе в результате оценивания жюри. Количество победителей и призеров не превышает 30% от общего числа участников Конкурса. Победители и призеры награждаются памятными подарками и дипломами.

9.5. Жюри имеет право в любой из конкурсных номинаций Конкурса не определять победителя (1 место) или призеров (2 и 3 места). При совпадении количества баллов окончательное решение о распределении мест принимает Председатель жюри.

9.6. По решению жюри обладателям специального приза, присваивается звание «Юный игротехник 2024 года», вручаются индивидуальные дипломы победителей Конкурса.

9.7. Жюри оставляет за собой право учредить дополнительные специальные призы (дипломы).

9.8. Итоги Конкурса размещаются на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ». По решению жюри лучшие работы Конкурса издаются отдельным сборником (по согласованию с авторами).

10. Финансирование Конкурса

10.1. Участие в Конкурсе является бесплатным.

10.2. Расходы на проведение Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств, выделенных на выполнение государственного задания.

10.3. Направление иногородних участников (проезд, проживание, питание) на Конкурс осуществляется за счет направляющей стороны.

11. Контакты для связи

Адрес: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 39.

Телефоны Оргкомитета конкурса: (812)310-95-55. e-mail: sozvezdieigr@anichkov.ru.

Заведующий Кабинетом научно-методического сопровождения досуговых программ ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», к.п.н., Карелова Ирина Михайловна, методист Кабинета Войцеховская Виктория Сергеевна.

Предварительный состав жюри

Председатель жюри – Карелова Ирина Михайловна, к.п.н., заведующий кабинетом научно-методического сопровождения досуговых программ ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Ответственный секретарь – Войцеховская Виктория Сергеевна, методист ГУМО педагогов-организаторов УДО СПб, «СПБ ГДТЮ», «Магистр игры – 2009 года».

Члены жюри:

- Титов Борис Александрович, доктор педагогических наук, профессор АНО ВО Художественно-технический институт;
- Ермолаева Марина Григорьевна, к.п.н, профессор кафедры педагогики и андрагогики ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования;
- Платонова Светлана Михайловна, к.п.н., доцент кафедры психологии и педагогики ГАОУ ВО ЛО Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина;
- Мальхина Любовь Борисовна, к.п.н, доцент, проректор по развитию образовательных проектов, заведующий кафедрой дополнительного образования, ГАОУДПО «Ленинградский областной институт развития образования»;
- Тьтюк Марина Николаевна, доцент кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников, Санкт-Петербургский государственный институт культуры;
- Ворохов Тимур Сергеевич кандидат искусствоведения, доцент кафедры театрального искусства института музыки, театра и хореографии ФГБОУ ВО Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;
- Баталыгина Юлия Александровна, к.ф.н., менеджер по культурно-массовому досугу СПб ГБУ ПМЦ «Петроградский»;
- Карпова Валерия Сергеевна, педагог-организатор ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» «Магистр игры – 2001 года»;
- Чернова Татьяна Геннадьевна, заместитель директора по ВР ГБОУ гимназия № 171 Центрального района, победитель Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие Игры»;
- Поляшева Елена Александровна, заместитель директора по работе с учащимися, ГБОУ «Академическая гимназия № 56 имени М.Б. Пильдес», победитель Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие Игры. Дети»;
- Буленкова Наталия Викторовна, педагог дополнительного образования, психолог, Победитель Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям», лауреат конкурса «Созвездие игры»;
- Фалолева Дарья Олеговна, культуролог, режиссер событий в сфере фольклора и народного искусства, руководитель творческой мастерской «Царевна», СПб ГБУ Культурно-досуговый комплекс «Красносельский».

Анкета заполняется на конкурсную программу с указанием данных каждого участника.
ФИО участников прописываются полностью.

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИГРОВЫХ ПРОГРАММ
«СОЗВЕЗДИЕ ИГРЫ. ДЕТИ»
АНКЕТА-ЗАЯВКА**

Номинация _____

Название конкурсной игровой программы

ФИО (полностью) наставника, должность	
ФИО участника(ов), возраст (учащийся в каком классе)	
Краткое название учреждения в соответствии с уставом	
Адрес учреждения (почтовый), телефон для связи (с кодом города), e-mail	
Возрастной адресат (указать, для учащихся какого класса программа)	
Краткая аннотация программы (тема, идея, основные задачи программы)	
В каких значимых конкурсах принимали участие (последние три года), указать год участия.	
Не возражаю (возражаю) против публикации заявленного сценария в сборнике	

ФИО и подпись наставника:

ФИО руководителя учреждения (полностью):

_____ подпись _____

Дата заполнения: « ____ » _____ 20__ г.

Анкета представляется в двух вариантах: на бланке учреждения подписанная в отсканированном виде и в документе word.

Требования к оформлению сценария**I. Титульный лист**

Полное название учреждения. Название Конкурса, номинации. Название игровой программы, возрастной адресат; *текст выравнивается «по центру»*. Автор(ы): наставник-фамилия, имя, отчество (полностью); должность, *текст выравнивается «по правому краю»*; учащиеся (принявшие участие в разработке программы) – фамилия, имя; город и год написания программы, *текст выравнивается «по центру»*.

II. Пояснительная записка – актуальность, педагогические задачи программы, идея, условия и особенности ее реализации, реквизит.

III. Литературный сценарий – действующие лица, их характерные особенности, полный текст ведущих, действия детей и ведущих, музыкальное оформление, описание игр, танцев, стихов, песен с указанием авторов.

IV. Список литературы, использованной для написания сценария.

V. Приложение: дидактический материал, схемы и т.п.

Каждый структурный элемент начинается с новой страницы. Объем сценария не должен превышать 8 страниц печатного текста.

Согласно требованиям, весь текст должен быть отформатирован:

1. Оформляется в TimesNewRoman, кегль – 12, заголовки выделяются «полужирным».
2. Все комментарии (пояснения действий героев, участников, ведущих и технические действия) в сценарии оформляются курсивом, выравнивание по центру.
3. Действующие лица, ведущие выделяются «полужирным», ставится точка, далее текст.
4. Межстрочный интервал 1, выравнивается по ширине текста.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие игры. Дети»

Я, _____ родитель (законный представитель)

Паспорт серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г.

Зарегистрирован по адресу: _____

ФИО ребёнка _____

Паспорт серия _____ № _____ выдан « ____ » _____ г.

Зарегистрирован по адресу: _____

в соответствии с п. ст. 9 закона РФ от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие организаторам Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие игры. Дети» Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (ГБНОУ «СПБ ГДНО»), расположенному по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр. д. 39 лит. А (ИНН 7808023241, ОГРН 1027809227060) на сбор персональных данных участника Конкурса и передачу их для обработки в региональную электронную систему учёта результатов олимпиад и иных конкурсных мероприятий интеллектуальной направленности для школьников и в государственный информационный ресурс, а также публикацию работ и материалов с его участием.

Использование работ не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о Всероссийском конкурсе игровых программ «Созвездие игры. Дети». Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права мне понятны.

Персональные данные подлежащие обработке и передаче: ФИО, пол, дата и место рождения, серия и номер паспорта, кем и когда выдан паспорт, адрес регистрации по месту жительства, номер телефона, адрес электронной почты, ИНН.

Настоящее разрешение действительно со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО (родителя /законного представителя) _____

Дата « ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись _____